

III.6 Odporúčaný študijný plán (kritérium KSP-B1)

Študijný program: Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii

Stupeň štúdia: 1. (prvý)

Forma štúdia: denná

POVINNÉ PREDMETY								
Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Rozsah	Hodnotenie	Semester	Podmieňujúce predmety	Vyučujúci	Profilový predmet
1IHVU/N/2B/DVU1/22	Dejiny výtvarného umenia 1	3	1P	PH	1.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	áno
1IHVU/N/2B/KAG1/22	Kresba a grafika 1	2	1P/1S	PH	1.		Dr.habil. Peter Kocák, PhD. akad. maliar	áno
1IHVU/N/2B/MOD1/22	Modelovanie 1	2	1P/3S	PH	1.		Mgr. Art Ján Zelinka, ArtD.	nie
1IHVU/N/2B/TVU1/22	Teória výtvarného umenia 1	3	1P	PH	1.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	nie
1IHVU/N/2B /DVU2/22	Dejiny výtvarného umenia 2	2	1P	PH	2.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	áno
1IHVU/N/2B/LVM1/22	Laboratórium výtvarných médií 1	2	1S	PH	1.		Mgr.art Peter Jakubík, ArtD. Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.	nie
1IHVU/N/2B/LVM2/22	Laboratórium výtvarných médií 2	2	1S	PH	2.		Mgr.art Peter Jakubík, ArtD.	nie
1IHVU/N/2B/MOD2/22	Modelovanie 2	2	1P/1S	PH	2.	1IHVU/N/2B/MOD1/22	Mgr. Art Ján Zelinka, ArtD.	nie
1IHVU/N/2B/TVU2/22	Teória výtvarného umenia 2	2	1P/1S	S	2.	1IHVU/N/2B/TVU1 1IHVU/N/2B/DVU1	doc. Vladislav Grešlik, ArtD	nie
1IHVU/N/2B/VAP1/22	Výtvarné aktivity v prírode 1	2	7 dní/ sem.	A	2.		Doc. Martin Zbojan, PhD., akad. maliar	nie
1IHVU/N/2B /DVU3/22	Dejiny výtvarného umenia 3	3	2P	S	3.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	áno
1IHVU/N/2B /EDVU/22	Exkurzia DVU3	2	5 dní / sem.	A	3.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	nie
1IHVU/N/2B/MAL1/22	Malba 1	3	1P/1S	PH	3.		Doc. Martin Zbojan, PhD., akad. maliar	áno
1IHVU/N/2B/MOD3/22	Modelovanie 3	2	1P/1S	PH	3.	1IHVU/N/2B/MOD2/22	Mgr. Art Ján Zelinka, ArtD.	nie
1IHVU/N/2B /DVU4/22	Dejiny výtvarného umenia 4	3	1P/1S	PH	4.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	áno
1IHVU/N/2B/KAG3/22	Kresba a grafika 3	3	2S	PH	4.	1IHVU/N/2B/KAG3	Dr.habil. Peter Kocák, PhD. akad. maliar	áno
1IHVU/N/2B/MAL2/22	Malba 2	2	1P/1S	S	4.	1IHVU/N/2B /MAL1/22	Doc. Martin Zbojan, PhD., akad. maliar	áno
1IHVU/N/2B/VAP2/22	Výtvarné aktivity v prírode 2	2	7 dní/ sem.	A	4.		Doc. Martin Zbojan, PhD., akad. maliar	nie
1IHVU/N/2B /DVU5/22	Dejiny výtvarného umenia 5	4	1P/1S	S	5.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	áno
1IHVU/N/2B/MOD4/22	Modelovanie 4	2	1P/1S	S	5.	1IHVU/N/2B/MOD3/22	Mgr. Art Ján Zelinka, ArtD.	nie
1IHVU/N/2B/UDVV/22	Úvod do didaktiky výtvarnej výchovy	2	1P/1S	S	5.		Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.	nie

1IHVU/V/2B/ZDAT/22	Základy dokumentárnej a animovanej tvorby	2	1S	A	5.		Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.	nie
1IHVU/V/2B/SBP1/22	Seminár k bakalárskej práci 1	3*	1S	A	5.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	nie
1IHVU/V/2B/DVU6/22	Dejiny výtvarného umenia 6	2	1P/1S	PH	6.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	áno
1IHVU/V/2B/MAL5/22	Malba 3	2	1P/1S	S	6.	1IHVU/V/2B/MAL4	Doc. Martin Zbojan, PhD., akad. maliar	áno
1IHVU/V/2B/SBP2/22	Seminár k bakalárskej práci 2	3*	1S	A	6.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	nie
POVINNÉ PEDAGOGICKÉ JEDNOTKY								
1IHVU/V/2B/ZP/22	Obhajoba bakalárskej práce	8			6.		Skúšobná komisia schválená vedeckou radou FF	
1IHVU/VB/ZS/22	Štátna skúška výtvarné umenie	4			6.		Skúšobná komisia schválená vedeckou radou FF	

* semináre k bakalárskej práci sú z dotácie spoločného základu

POVINNÉ VOLITEĽNÉ PREDMETY získať minimálne 10 kreditov								
Z povinne voliteľných predmetov si študent vyberá podľa vlastného uváženia a uvedených usmernení tak, aby dosiahol minimálne 10 kreditov								
Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Rozsah	Hodnotenie	Semester	Podmieňujúce predmety	Vyučujúci	
1IHVU/V/2B/KAG2/22	Kresba a grafika 2	2	2S	S	2.	1/IHVU/V/2B/KAG1	Dr.habil. Peter Kocák, PhD. akad. maliar	áno
1IHVU/V/2B/ZDIZT1/22	Základy dizajnerskej tvorby 1	2	2S	PH	5.		Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.	
1IHVU/V/2B/ZDIZT2/22	Základy dizajnerskej tvorby 2			PH	6.		Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.	
1IHVU/V/2B/KAG4/22	Kresba a grafika 4	2	2S	S	5.	1IHVU/V/2B/KAG4	Peter Kocák, akad. mal., PhD.	áno
1IHVU/V/2B/ZA1/22	Základný Ateliér 1 (dizajn a intermédiá)	2	3S	PH	3.	LVM1, LVM2	Mgr.art Peter Jakubík, ArtD.	
1IHVU/V/2B/ZA2/22	Základný Ateliér 2 (dizajn a intermédiá)	2	3S	PH	4.		Mgr.art Peter Jakubík, ArtD.	
1IHVU/V/2B/ZDT1/22	Základy dizajnerskej tvorby 1	2	2S	PH	5.		Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.	
1IHVU/V/2B/MOD6/22	Modelovanie 6	2	1P/1S	S	6.	1IHVU/V/2B/MOD5/22	Mgr. Art Ján Zelinka, ArtD.	
1IHVU/V/2B/ZDT2/22	Základy dizajnerskej tvorby 2	2	2S	S	6.	1IHVU/V/2B/ZDT1	Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.	

VOLITEĽNÉ PREDMETY získať minimálne 3 kredity								
Z voliteľných predmetov si študent vyberá podľa vlastného uváženia a uvedených usmernení tak, aby dosiahol minimálne 3 kredity								
Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Rozsah	Hodnotenie	Semester	Podmieňujúce predmety	Vyučujúci	
1IHVU/V/2B/ZFV1/22	Fotografia a video	1	1S	PH	1. – 6.		Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.	
1IHVU/V/ŠVUK/22	Študentská vedecká a umelecká konferencia	3		A	2., 4., 6.		Skúšobná komisia schválená vedeckou radou FF	
1IHVU/SA1/22	Startup ateliér 1	2	2S	PH	4.		Mgr.art Peter Jakubík, ArtD.	
1IHVU/SA2/22	Startup ateliér 2	2	2S	PH	5.		Mgr.art Peter Jakubík, ArtD.	
1IHVU/KDUVS/22	Kapitoly z dejín umenia východného Slovenska	3	2S	PH	1.- 6.		doc. Vladislav Grešlik, ArtD	