

Študijný program: **Taliansky jazyk a kultúra (v kombinácii)** (bpTAa)
(I. - bakalársky stupeň)

Študijný odbor: **11. filológia**

Osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD.**

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - bpTA-A1 - TA - Povinné predmety

Skratka predmetu	Názov predmetu - <i>Vyučujúci</i>	Odporúčaný roč./sem.	Rozsah a forma	Spôsob ukončenia	min. 54 kreditov	
					Kredity	Profilový predmet
FiF.KRoM/A-boRO-501/21	Morfosyntax talianskeho jazyka 1 - Z. Cardia Jačová	1/Z	1P + 1S	H	3	P
FiF.KRoM/A-boRO-502/21	Morfosyntax talianskeho jazyka 2 - Z. Cardia Jačová	1/L	1P + 1S	H	3	P
FiF.KRoM/A-boRO-505/21	Gramatické cvičenia z taliančiny 1 - Z. Cardia Jačová	1/Z	2C	H	2	
FiF.KRoM/A-boRO-506/21	Gramatické cvičenia z taliančiny 2 - Z. Cardia Jačová	1/L	2C	H	2	
FiF.KRoM/A-boRO-509/21	Jazykové cvičenia z taliančiny 1 - D. Tomasello	1/Z	6C	H	6	
FiF.KRoM/A-boRO-510/21	Jazykové cvičenia z taliančiny 2 - D. Tomasello	1/L	6C	H	6	
FiF.KRoM/A-boRO-524/21	Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 1 - D. Tomasello	2/Z	2S	H	2	P
FiF.KRoM/A-boRO-525/21	Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 2 - D. Tomasello	2/L	2S	H	2	P
FiF.KRoM/A-boRO-511/21	Jazykové cvičenia z taliančiny 3 - D. Tomasello	2/Z	4C	H	4	
FiF.KRoM/A-boRO-520/21	Dejiny talianskej literatúry 1 - I. Šuša	2/Z	1P + 1S	H	2	P
FiF.KRoM/A-boRO-521/21	Dejiny talianskej literatúry 2 - I. Šuša	2/L	1P + 1S	H	2	P
FiF.KRoM/A-boRO-503/21	Morfosyntax talianskeho jazyka 3 - R. Sehnal	2/Z	1P + 1S	H	3	P
FiF.KRoM/A-boRO-504/21	Morfosyntax talianskeho jazyka 4 - R. Sehnal	2/L	1P + 1S	H	3	P
FiF.KRoM/A-boRO-507/21	Lexikológia talianskeho jazyka 1 - R. Sehnal	2/Z	1P + 1S	H	3	P
FiF.KRoM/A-boRO-508/21	Lexikológia talianskeho jazyka 2 - R. Sehnal	2/L	1P + 1S	H	3	P
FiF.KRoM/A-bpTA-111/22	Základy konzekutívneho tlmočenia - Z. Cardia Jačová	3/Z	2C	H	2	P
FiF.KRoM/A-bpTA-112/22	Základy simultánneho tlmočenia - P. Štubňa	3/L	2C	H	2	P
FiF.KRoM/A-bpTA-134/22	Základy odborného prekladu - R. Sehnal	3/Z	2C	H	2	P
FiF.KRoM/A-bpTA-135/22	Základy umeleckého prekladu - P. Štubňa	3/L	2C	H	2	P

Povinne voliteľné predmety

Blok - bpTA-B1 - TA - Povinne voliteľné predmety

min. 6 kreditov

Skratka predmetu	Názov predmetu - <i>Vyučujúci</i>	Odporúčaný roč./sem.	Rozsah a forma	Spôsob ukončenia	Kredity	Profilový predmet	Aktuálnosť
FiF.KRom/A-boRO-512/21	Ústny prejav v taliančine 1 - <i>K. Dyttertová</i>	2/L	2C	H	2		
FiF.KRom/A-boRO-515/21	Písomný prejav v taliančine 1 - <i>D. Tomasello</i>	2/L	2C	H	2		
FiF.KRom/A-boRO-513/21	Ústny prejav v taliančine 2 - <i>K. Dyttertová</i>	3/Z	2C	H	2		
FiF.KRom/A-boRO-516/21	Písomný prejav v taliančine 2 - <i>D. Tomasello</i>	3/Z	2C	H	2		

Výberové predmety

Blok - bpTA-C1 - TA - Výberové predmety

min. 2 kredity

Z bloku výberových predmetov si študent zapisuje minimálne jeden predmet.

Skratka predmetu	Názov predmetu - <i>Vyučujúci</i>	Odporúčaný roč./sem.	Rozsah a forma	Spôsob ukončenia	Kredity	Profilový predmet	Aktuálnosť
FiF.KRom/A-boRO-517/21	Písomný prejav v taliančine 3 - <i>D. Tomasello</i>	3/L	2C	H	2		!
FiF.KRom/A-boRO-514/21	Ústny prejav v taliančine 3 - <i>D. Tomasello</i>	3/L	2C	H	2		
FiF.KRom/A-Rom-1/20	Konzekutívny zápis 1 - <i>J. Tupý</i>	Z	2S	H	3		!
FiF.KRom/A-Rom-2/20	Konzekutívny zápis 2 - <i>J. Tupý</i>	L	2S	H	3		!

Študijný program: **Anglický jazyk a kultúra (v kombinácii)** (bpANa)
(I. - bakalársky stupeň)

Študijný odbor: **11. filológia**

Osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.**

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - bpAN-P1 - Anglický jazyk a kultúra OPT-1

min. 53 kreditov

Skratka predmetu	Názov predmetu - Vyučujúci	Odporúčaný roč./sem.	Rozsah a forma	Spôsob ukončenia	Kredity	Profilový predmet	Aktuálnosť
FIF.KAA/A-bpAN-101/15	Úvod do štúdia anglického jazyka - B. Borošová	1/Z	1P + 1S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-102/15	Fonetika a fonológia - B. Borošová	1/Z	4S	H	4		
FIF.KAA/A-bpAN-301/15	Úvod do prekladateľského procesu 1 - M. Kabát, L. Paulínyová	1/Z	2S	H	2		
FIF.KAA/A-bpAN-201/18	Teória a dejiny britskej literatúry 1 - K. Brziaková, M. Gazdík	1/L	3S	H	4		
FIF.KAA/A-bpAN-202/22	Dejiny a reálie Veľkej Británie 1 - K. Brziaková, J. Lonek	1/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-302/22	Úvod do prekladateľského procesu 2 - M. Kabát, L. Paulínyová	1/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-103/15	Morfológia a syntax 1 - D. Lančarič, J. Lonek	2/Z	1P + 2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-203/18	Teória a dejiny britskej literatúry 2 - K. Brziaková, M. Gazdík	2/Z	3S	H	4		
FIF.KAA/A-bpAN-204/15	Dejiny a reálie Veľkej Británie 2 - K. Brziaková, J. Lonek	2/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-303/15	Preklad z anglického jazyka - M. Kabát	2/Z	2S	H	2		
FIF.KAA/A-bpAN-104/15	Morfológia a syntax 2 - D. Lančarič, J. Lonek	2/L	1P + 2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-304/15	Tlmočnícky proseminár z angličtiny - I. Poláček, P. Šveda, L. Tonková	2/L	2S	H	2		
FIF.KAA/A-bpAN-105/15	Lexikológia a lexikografia - D. Lančarič	3/Z	1P + 2S	H	3	P	
FIF.KAA/A-bpAN-205/22	Dejiny a reálie USA do konca 19. storočia - J. Pecina	3/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-206/18	Americká literatúra do konca 19. storočia - I. Lacko, J. Pecina	3/Z	3S	H	4	P	
FIF.KAA/A-bpAN-306/15	Konzekutívne tlmočenie z angličtiny - P. Šveda, I. Poláček	3/Z	2S	H	2	P	
FIF.KAA/A-bpAN-307/15	Konzekutívne tlmočenie do angličtiny - P. Šveda, I. Poláček	3/L	2S	H	2		
FIF.KAA/A-bpAN-308/22	Preklad do anglického jazyka - J. Barrer	3/L	2S	H	3		

Povinne voliteľné predmety

Blok - bpAN-PV - Povinne voliteľné predmety

min. 6 kreditov

Študent musí za obdobie štúdia získať min. 6 kreditov z povinne voliteľných predmetov.

Skratka predmetu	Názov predmetu - <i>Vyučujúci</i>	Odporúčany roč./sem.	Rozsah a forma	Spôsob ukončenia	Kredity	Profilový predmet	Aktuálnosť
FIF.KAA/A-buAN-116/15	Britská angličtina - B. Borošová	2/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-218/19	Populárna kultúra anglofónnych oblastí - I. Lacko	2, 3/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-220/19	Literatúra a film - A. Smiešková	2, 3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-bpAN-215/15	Anglická literatúra pre deti a mládež - S. Bajáková	2, 3/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-065/11	Mimoškolská odborná činnosť 1 - I. Lacko, L. Grauzlová	2, 3/Z	2I	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-107/15	Akademické písanie - L. Grauzlová	2, 3/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-117/20	Úvod do angličtiny na akademické účely - L. Grauzlová	2, 3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-213/15	Úvod do kanadskej literatúry - L. Grauzlová	2, 3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-209/15	Reálne Kanady - L. Grauzlová	2, 3/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-219/22	Kanadské dejiny a spoločnosť - L. Grauzlová	2, 3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-214/15	Kanadská poviedka 20. storočia - M. Gazdík	3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-muAN-103/15	Neologizácia anglickej lexiky - D. Lančarič, M. Hroteková	3/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-210/15	Reálne Austrálie a Nového Zélandu - J. Barrer	3/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-211/15	Anglický román 18. storočia - M. Gazdík	3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-bpAN-315/15	Redakčná prax - L. Paulínyová	3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-bpAN-311/15	Prekladový seminár 1 - M. Kabát, L. Tonková	2/Z	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-320/15	Translatologický seminár 1 - M. Kabát	3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-120/17	Lexikálno-gramatická analýza písaného textu - D. Lančarič	3/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-muAN-110/15	Angličtina na špecifické účely - E. Reid, I. Poláček	3/L	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-119/16	Lingvistická analýza písaného textu - D. Lančarič	3/Z	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-118/16	Sémantika - D. Lančarič	3/Z	1P + 1S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-116/15	Britská angličtina - B. Borošová	1, 2/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-05/15	Jazykové semináre - L. Grauzlová, B. Borošová, S. Bajáková, L. Steyne	1/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-314/15	Prekladový seminár 2 - M. Kabát	2/L	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-buAN-430/18	Dejiny komiksu v USA - J. Pecina	2/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-210/17	Reálne Austrálie a Nového Zélandu - J. Barrer	2/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-218/15	Populárna kultúra anglofónnych oblastí - I. Lacko	2/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-bpAN-066/11	Mimoškolská odborná činnosť 2 - I. Lacko, L. Grauzlová	2, 3/L	2I	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-209/15	Reálne Kanady - L. Grauzlová	2, 3/L	2S	H	3		!
FIF.KAA/A-bpAN-221/19	Text a vizuálna kultúra - A. Smiešková	2, 3/L	2S	H	3	P	!
FIF.KAA/A-bpAN-220/20	Literatúra a film - A. Smiešková	2, 3/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-buAN-214/15	Kanadská poviedka 20. storočia - M. Gazdík	2, 3/L	2S	H	3		
FIF.KAA/A-muAN-103/15	Neologizácia anglickej lexiky - D. Lančarič, M. Hroteková	3/L	2S	H	3		!

FiF.KAA/A-buAN-107/15	Akademické písanie - L. Grauzlová	2, 3/L	2S	H	3	
FiF.KAA/A-bpAN-305/15	Úvod do umeleckého prekladu - M. Gazdík	3/L	2S	H	2	!
FiF.KAA/A-bpAN-321/15	Translatologický seminár 2 - M. Kabát	3/L	2S	H	3	!
FiF.KAA/A-bpAN-028/14	Preklad do angličtiny - J. Barrer	3/L	2S	H	3	!
FiF.KAA/A-buAN-211/15	Anglický román 18. storočia - M. Gazdík	3/L	2S	H	3	
FiF.KAA/A-buAN-213/15	Úvod do kanadskej literatúry - L. Grauzlová	2, 3/L	2S	H	3	
FiF.KAA/A-buAN-117/20	Úvod do angličtiny na akademické účely - L. Grauzlová	2, 3/L	2S	H	3	!
FiF.KAA/A-buAN-216/23	Úvod do írskych štúdií - A. Smiešková, S. Bajáková	2, 3/Z	2S	H	3	!
FiF.KAA/A-buAN-216/23	Úvod do írskych štúdií - A. Smiešková, S. Bajáková	2, 3/L	2S	H	3	!
FiF.KAA/A-buAN-222/23	Interkultúrne komunikačné kompetencie: orientácia v globálnej rozmanitosti - E. Reid	2, 3/L	2S	H	3	!
FiF.KAA/A-buAN-222/23	Interkultúrne komunikačné kompetencie: orientácia v globálnej rozmanitosti - E. Reid	2, 3/Z	2S	H	3	!